Fragebogen Abschnitt III

Kreuzungen

1. Dein Name
2. Wie hat dir der dritte Abschnitt grundsätzlich gefallen? Wie siehst du ihn im Vergleich zu den anderen beiden Abschnitten?

Hier kannst du deine Antwort eingeben.

1. Wie gefällt dir in diesem Abschnitt der Umfang der Szenen?

Begründe deine Auswahl

1. Gibt es in diesem Abschnitt einen Dialog der dir besonders gefallen hat oder den du weniger mochtest?

Hier kannst du deine Antwort eingeben.

1. Gibt es (nach wie vor oder neue) störende „Lieblingswörter“ oder Phrasen? (ggf. bitte im Text markieren)

Hier kannst du deine Antwort eingeben.

1. „Show don’t tell“ – Gibt es Stellen in denen zu viele Behauptungen im Vergleich zu Beschreibungen vorkommen?

Hier kannst du eine Antwort eingeben.

1. Welche Kapitel haben dir besonders gut gefallen? Warum?

[ ]  Kapitel 22: Heimkehr (Gerard)

[ ]  Kapitel 23: Spionage I (Phoebe)

[ ]  Kapitel 24: Frage die Richtigen (Ris)

[ ]  Kapitel 25: Einblicke hinter den Vorhang (Gerard)

[ ]  Kapitel 26: Zweifel und Misstrauen (Moran)

[ ]  Kapitel 27: Entfremdung (Albert)

[ ]  Kapitel 28: Spionage II (Phoebe)

[ ]  Kapitel 29: Die Idee (Gerard)

[ ]  Kapitel 30: Jeder hat einen anderen Plan (Ris)

[ ]  Kapitel 31: Verhandlungsbasis (Moran)

[ ]  Kapitel 32: Verbrüderung (Albert)

[ ]  Kapitel 33: Heimatfront (Varlow)

 Hier kannst du deine Antwort eingeben.

1. Fandest du in diesem Abschnitt Stellen langweilig? Wenn ja, welche?

Hier kannst du deine Antwort eingeben.

1. Sind Handlung und Aufbau der Geschichte soweit für dich logisch nachvollziehbar?

Hier kannst du deine Antwort eingeben.

1. Gibt es (neue oder bestehende) Fehler oder Inkonsistenzen in Zeit/Beschreibung/Anreden/Handlungsabläufen? (ggf. bitte im Text markieren)

Hier kannst du deine Antwort eingeben.

1. Zu den Charakteren:
	1. Gerard ser Beetz
* Hat sich dein Eindruck seit Beginn des Buches gewandelt? Oder sind neue Eindrücke Hinzugekommen? Ja / Nein - Warum?
* Sympathie nach Abschnitt 3:
* Interesse nach Abschnitt 3:
* Ist sein Verhalten bisher nachvollziehbar? Ja / Nein - Warum?
	1. Barn ser Moran
* Hat sich dein Eindruck seit Beginn des Buches gewandelt? Oder sind neue Eindrücke Hinzugekommen? Ja / Nein - Warum?
* Sympathie nach Abschnitt 3:
* Interesse nach Abschnitt 3:
* Ist sein Verhalten bisher nachvollziehbar? Ja / Nein - Warum?
	1. Albert Stecklick
* Hat sich dein Eindruck seit Beginn des Buches gewandelt? Oder sind neue Eindrücke Hinzugekommen? Ja / Nein - Warum?
* Sympathie nach Abschnitt 3:
* Interesse nach Abschnitt 3:
* Ist sein Verhalten bisher nachvollziehbar? Ja / Nein - Warum?
	1. Phoebe
* Hat sich dein Eindruck seit Beginn des Buches gewandelt? Oder sind neue Eindrücke Hinzugekommen? Ja / Nein - Warum?
* Sympathie nach Abschnitt 3:
* Interesse nach Abschnitt 3:
* Ist ihr Verhalten bisher nachvollziehbar? Ja / Nein - Warum?
	1. Ris
* Hat sich dein Eindruck seit Beginn des Buches gewandelt? Oder sind neue Eindrücke Hinzugekommen? Ja / Nein - Warum?
* Sympathie nach Abschnitt 3:
* Interesse nach Abschnitt 3:
* Ist sein Verhalten bisher nachvollziehbar? Ja / Nein - Warum?
	1. Valeera Varlow
* Hat sich dein Eindruck seit Beginn des Buches gewandelt? Oder sind neue Eindrücke Hinzugekommen? Ja / Nein - Warum?
* Sympathie nach Abschnitt 3:
* Interesse nach Abschnitt 3:
* Ist ihr Verhalten bisher nachvollziehbar? Ja / Nein - Warum?
1. Wie gefallen dir die Rückblenden?

Hier kannst du eine Antwort eingeben.

1. Kannst du dir einen Reim auf die sozial-gesellschaftliche Zusammensetzung von Ronland machen? Wie sieht das bisher für dich aus?

Hier kannst du eine Antwort eingeben.

1. Welche neuen Eindrücke hast du zu den bisherigen Nebencharakteren bekommen? (General Aguila, Münzzähler Mortimer, Hofrath ser Horchhausen, Wachmann Mo, Hauptmann Tulip, Polia Cryx, Vulio, Louise ...)

Hier kannst du deine Antwort eingeben.

1. Welche Fragen sind für dich nach dem dritten Abschnitt offen und wie könnte sich die Geschichte von hier an weiterentwickeln?

Hier kannst du deine Antwort eingeben.

1. Gab es eine Szene die dir besonders im Gedächtnis geblieben ist / Reaktionen oder Emotionen ausgelöst hat? Wenn ja, welche?

Hier kannst du eine Antwort eingeben.

1. Gibt es weitere Dinge die dir besonders positiv oder besonders negativ aufgefallen sind?

Hier kannst du deine Antwort eingeben.